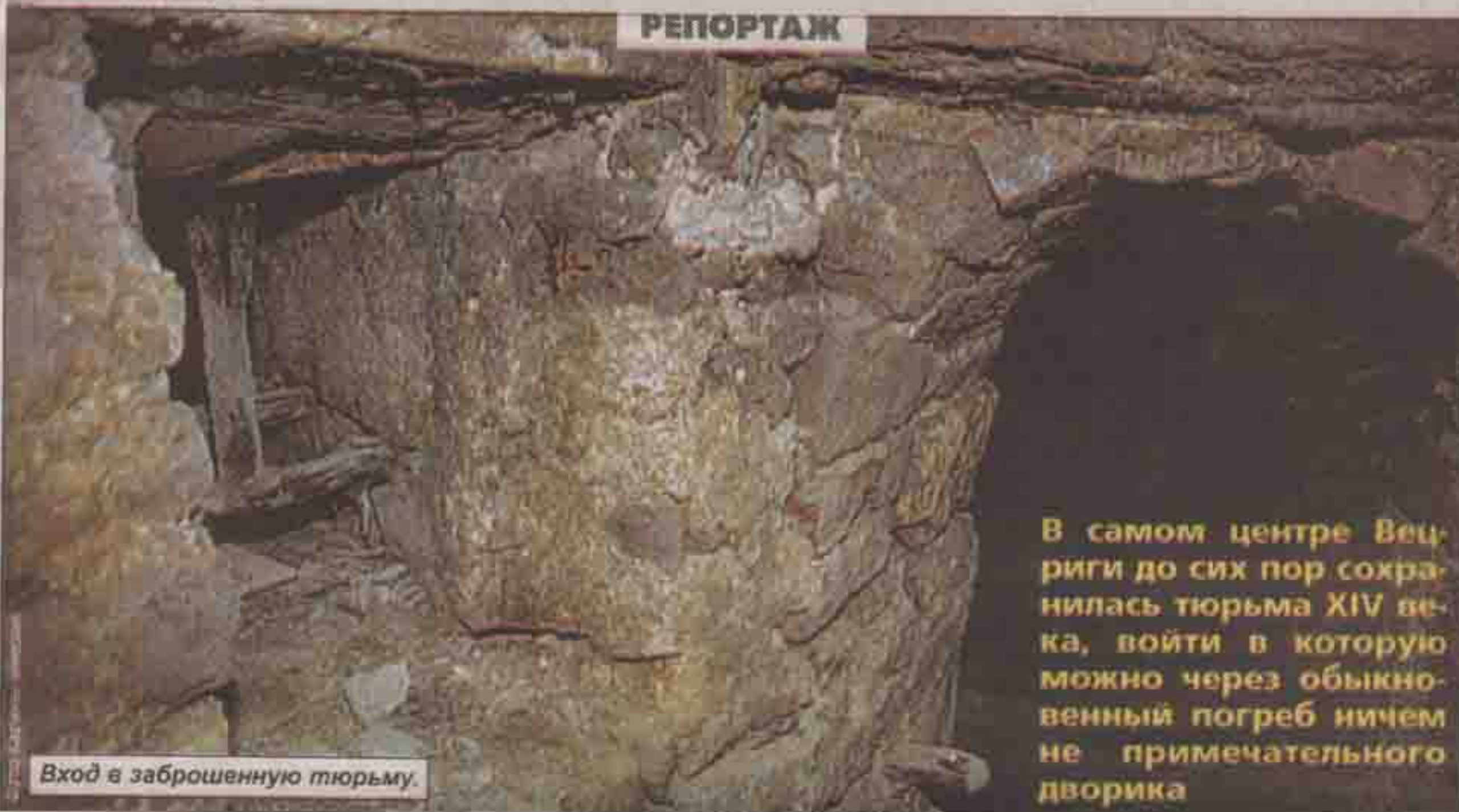


РЕПОРТАЖ



Вход в заброшенную тюрьму.

В самом центре Вецриги до сих пор сохранилась тюрьма XIV века, войти в которую можно через обыкновенный погреб ничем не примечательного дворика

Призраки средневековых застенков

В новом номере балтийского культурно-публицистического вестника «Клио» вышел материал о том, что под домом на улице Калькю, 7, находятся камеры средневековой тюрьмы. Корреспонденты «Вести Сегодня» решили сами побывать в застенках, откуда, по легенде, в Риге во времена рыцарства и началась жуткая эпидемия чумы.

Когда мы услышали о существовании тюрьмы, то сначала не поверили. Как это люди каждый день проходят мимо здания на Калькю, заходят в кафешку, расположенную на первом этаже, или в пельменную в пяти метрах от нее и не знают, что аккурат под этим всем с 13... какого-то года содержали и пытали людей, совершивших особо тяжкие преступления?!

Итак, автор этих строк вме-

сте с фотокамерой Кариной и диггером Константином Бугловым, облазившим множество подземных объектов страны, спускается в погреб по ступеням, фактически стертым за века.

Как ни странно, но после довольно низкого входа мы оказываемся в весьма просто-

рном зале — трехметровый свод, осыпающийся, покрытые пушистой серой плесенью и ватой паутины грязно-желтые кирпичи. Перед входом в узкий коридор мы видим... кладбище, но животных. На земле лежат высохшие кошачьи трупы и крохотные черепки. Причем одна из кошек — черного цвета — умерла, видно, относительно недавно. Хорошо начало, что ни говори.

Тем не менее наша команда направляется, освещая все тусклым светом фонариков, через крайне узкий и низкий проход дальше — в камеру. По бокам мы видим 30-сантиметровые оконца с проржавевшими двойными (!) решетками. И вот перед нами камера 2x2 с вентиляционными отверстиями и низкими потолками. Хотя кто знает, низкими ли они были,

ведь пол фактически завален песком и раскрошившимся кирпичом.

«Что это? Туалет!» — восклицает Константин. Да, действительно — сухой туалет, который в прошлом, судя по всему, соединялся с древней городской канализацией. Из стены камеры торчат ржавые насадки, види-



Кладбище бездомных животных.

фото Карини Мейден

мо, для очень массивных дубовых дверей, открывающихся вовнутрь.

Толщина стен, отделяющих помещения камер от центрального входа, действительно изумляет: если вы бывали в Пороховой башне и заглядывали в узенькие бойницы, то поймете, поскольку толщина почти та же.

Диггер Константин выходит из первой камеры, и мы останавливаемся возле лестницы, ведущей вверх — в зловещую пустоту. Увы, но, когда фонарик осветил полурассыпавшиеся ступени, оказалось — метра через полтора они обрываются, а за ними дыра — вход в соседнюю камеру. Наверное, эти ступени вели в старое, давно снесенное или неоднократно перестраивавшееся здание над тюрьмой. Если верить средневековым письменным источникам, то такого рода тюремные застенки располагались именно под стенами укреплений, к примеру, под Женской башней, башнями Узников и Мук.

Мы обследуем другие помещения. В нескольких камерах видим конкретные подко-

пы. «Кажется, именно здесь сидели рижские графы Монте-Кристо...» — подмечает Константин. И тут неожиданно сзади что-то шевельнулось. Оглядываюсь и... бледнею. Всего лишь на мгновение показалось, что отделившая от стены тень подмигивает жестоким желтым узким глазом. Скользну лучом фонарика по камере и вижу лишь выступающие камни. Однако ощущение постоянной слежки не покидает меня ни на минуту. Более того, теперь тысячи глаз со всех сторон изучают незваных гостей! Звенящая тишина. Давящая тьма. Духи прошлого ставят свои отметины и прогибают посетителя мертвой камеры, в которой до сих пор слышны стоны заключенных убийц, блудниц и воров. Мурашки бегают по коже, а влажные от холодного пота пальцы не в состоянии крепко держать ручку фонарика с его беззащитным против чернее черного мрака светом.

В одной стене видны металлические скобы. Может, именно здесь крепились цепи, которыми были прикованы изгои, осужденные на нечеловеческие страдания. Сколько людей погибло в этих застенках? Сколько душ блуждает по заброшенным подземельям, куда очень многие, даже самые любопытные граждане XXI века просто не решатся спуститься? Такие места отталкивают ненужных людей. А кому и позволяют войти, то «сканируют» насквозь, а потом уже решают — чистым выпустить на волю или оставить с ним частичку себя. Даже пустая могила — все равно могила...

Неожиданно через зарешеченное окно вижу свет фонаря Карини, которая стоит возле проползающего куда-то Константина. Диггер, судя по всему, решил проверить, куда ведет наполовину заваленный проход. Мы дружно, попластунски движемся следом за ним и оказываемся в другой комнате, уже без сухого туалета и окон. «Мне кажется, здесь была пыточная камера», — замечает Константин.

Обследовав шесть разных помещений, откуда, по легенде, в средневековой Риге и началась жуткая эпидемия чумы, мы направляемся к выходу. «Эх, сюда бы кувалду и разрешение городской думы разрешить раскопки. Очень хочется расчистить заваленные помещения!» — вслух размышляет бравый диггер. Только вот в чем беда: неизвестно, куда ведут таинственные, затерянные в веках ходы, может быть, в пельменную или пиццерию... Но, в любом случае, предстоит еще немало работы по изучению загадочной средневековой тюрьмы. По крайней мере, Константин и корреспонденты «Вести Сегодня» не намерены останавливаться на первом посещении застенков под домом на улице Калькю!

Игорь МЕЙДЕН.

Внимание!

Если у кого-то есть интересная информация о заброшенных подземных объектах, то вы смело можете звонить в «Вести Сегодня» Игорю Мейдену — 7063230 или Константину Буглову — 9722650.

PCveikals.lv
сеть компьютерных магазинов

Компьютеры для дома и офиса по доступным ценам

Кр. Барона, 19. Тел. 7280810	Цесу, 12. Тел. 7362259. GSM 9510720	Б.-Упиша, 20 Б. Тел. 7240600
---------------------------------	---	---------------------------------

Интернет: www.pcveikals.lv e-mail: info@pcveikals.lv

Распродажа

Предложение действительно до 15 марта

Компьютеры на базе процессоров Celeron 1200-1400 MHz в связи со сменой ассортимента! цены от



179 Ls

Память: 128MB SDRAM PC133
Жесткий диск: 20Gb 5400
Материнская плата со встроенными видео, звуковой и сетевой картами
CD-Rom 52x
Клавиатура, мышь

мониторы

К КАЖДОМУ КОМПЬЮТЕРУ КОЛОНКИ В ПОДАРОК!

15" Samtron 56E	75 Ls
17" Samtron 76E	91 Ls
17" Samsung 753s	93 Ls

Оформление в лизинг на месте. Лизинг на остаток - 0%. Первый взнос от 5%. Дополнительно - страховка от 5,5 до 15%.

Intel, логотипы Intel Inside и Pentium - зарегистрированные товарные знаки Intel Corporation.